



ECHO

www.kscm-brno.cz

Ročník 25 * Číslo 5 * 12. května 2016 * Cena 10 Kč

DOSAVADNÍ KOALICE SI NEZASLOUŽÍ BÝT NA BRNĚNSKÉ RADNICI

Dosavadní špatná brněnská, stále se přetavující koalice si nezaslouží být na radnici. Pokud chtějí voliči rozvoj města, dosavadní koalice jim jej nezajistí. Zvláště náměstek primátora Martin Ander (SZ) a jemu podobní, kteří dlouhodobě brzdí veškerý pokrok - zaznělo na prvomájové manifestaci. V průběhu dne se našeho 1. máje na Moravském náměstí zúčastnilo více než tisíc Brňanů.

Na prosluněném náměstí s tóny hudební skupiny Relax k nim promluvili jeden z kandidátů na nového předsedu ÚV KSČM **Josef Skála**, předseda jihomoravského KV KSČM **Pavel Březa**, předseda brněnských komunistů **Martin Říha**, kandidát na

brněnského senátora - automobilový závodník **Oldřich Duchoň**, kandidáti pro volby do krajského zastupitelství a další osobnosti. Písníčky, které mají lidé rádi, poslouchali zájemci na tomto náměstí po celé hudební odpoledne.

Zastupitelka **Helena Sýkorová** připomenula aktivity dělníků v USA z let 1872 až 1890 za lepší budoucnost, které vyústily v oslavu 1. máje - Svátku práce. Opomíjené dělnictvo v USA a pak na celém světě nastoupilo do později úspěšného boje za práva pracujících. Odkaz amerických dělníků je dnes po 126 letech nanejvýš aktuální.

Josef Skála zdůraznil, že slavit práci je důležité. Novodobí ča-



Herec Ilija Kreslík přednesl aktuální májové básně.

Foto V. Žalud



Prvomájový mítink na Moravském náměstí.

Foto L. Mlejnek

O příštích členských schůzích

Začal jsem psát tyto řádky s cílem vyjádřit své očekávání od výsledků jednání 9. sjezdu naší strany. I titulke jsem uvažoval jiný. Chtěl jsem tak upozornit delegáty sjezdu na některé problémy, které by dle mého názoru měl sjezd řešit. Ale podíval jsem se do kalendáře, a tento pohled můj záměr zcela zhatil. Uvědomil jsem si, že takové mé upozornění by si delegáti přečetli zřejmě až po svém návratu ze sjezdu, tedy že můj záměr, být třeba dobrý, by byl v každém případě proveden ve špatném čase.

Ale necht. Tak to tedy zkusím obrátit. Když nepředám své náměty delegátům já, očekávám, že naopak oni se podělí, a nejen se mnou, o své dojmy z průběhu sjezdového jednání. Pochopitelně nepředpokládám, že nyní mi všech 9 delegátů začne volat či mailovat, aby si se mnou mohli o sjezdu pohovořit. Mimocho-

(Dokončení na straně 2)

Komise ideově výchovné práce MěV KSČM v Brně

srdečně zve na **DISKUSNÍ ČTVRTEK**,

který se uskuteční **19. května 2016 v 16 hodin** na MěV KSČM v Brně, Křenová 67, sál v 2. poschodí.

Téma: **"Průběh a výsledky IX. sjezdu KSČM"**

Informovat budou delegáti IX. sjezdu KSČM z MěO Brno.

rodějové na manažerských postech to nechápu, ti nejraději slaví co nejsnazší a největší finanční zisk. A jejich zaměstnanci ať na něj dělají třeba dvanáct čtrnáct hodin denně. Pokud vůbec dostanou dělníci za práci zapláceno, často balancují na hraně existenční kalamity. "V porovnání s dobou socialismu je to strašná zpátečka, kterou jsme už dávno vymýtili, avšak novodobí páni ji vrátili do běžného života! Ještě před čtvrt stoletím jsme si mysleli, že všechno už je jinak. Že otročení pro zaměstnavatele jsme dávno odeslali do muzea. Nyní třeba havíři OKD musí počítat v práci s nejhorsším, zatímco manažeři OKD si vyplatili jen na odměnách za pět let miliardu korun. Zesnulý europoslanec Miloslav Ransdorf tomu říkal *Bakalistán*," uvedl Skála a dodal: "Cítíme, že svět se rychle mění a že musíme s novým vývojem udržet krok. Voliče budou lákat nové mucholapky, které po volbách zapomenou na volební program, protože nic dobrého lidem už nenabízí. Lidé si však právo na pokrok a na lidská práva znovu vynutí."

Program KSČM k volbám do Zastupitelstva Jihomoravského kraje představil občanům **Pavel Březa**: Komunisté říkají jasné NE nelegální migraci, omezování výdajů na zajištění bezpečnosti kraje, ne privatizaci krajského zdravotnictví, nekvalitním silnicím a nedostatečné koordinaci jejich oprav, ne vydávání krajského majetku církvím, korupci, klientelismu a ne hospodárnému nakládání s majetkem kraje. Naproti tomu komunisté podporují rovnoměrný rozvoj ve všech oblastech a odvětvích, prosazují

(Dokončení na straně 3)

O příštích členských schůzích

dem, v této souvislosti mne napadlo: Když se 9. sjezdu z Brna zúčastní 9 delegátů, pojedí jich na ten příští 10. sjezd 10? Ale asi ne, protože na 8. sjezdu jich bylo 13. Takže: pokud se budu chtít, stejně jako celá řada ostatních členů strany, o průběhu sjezdu něco dozvědět přímo od jeho účastníků, bude třeba, abychom je především oslovili. Jednotlivé základní organizace cestou městského výboru – a pozvaly je na jednání svých členských schůzí.

Jistě, následující čl. schůze budou hodnotit podíl svých členů na oslavách osvobození a 1. máje. Jejich hlavním úkolem však bude stanovit postup základní organizace v přípravě a průběhu podzimních voleb do krajského zastupitelstva a Senátu ve volebním obvodu č. 55 (v Bystrci, Kníničkách a Žebětíně rovněž v.o. č. 58). Prezident tyto volby plánuje na 7. a 8. října, termín musí ohlásit nejpozději 8. července. Již nyní nastává čas důkladně se na

volby připravit s cílem aktivně se podílet na získání co nejlepšího volebního výsledku. Kterým bychom, pokud možno, navázali na výsledky voleb roku 2012. To znamená nejen vytýpat své zástupce do jednotlivých okrskových volebních komisí, ale především shodnout se na způsobu a zajištění propagace našich kandidátů a dalších záležitostech s volbami souvisejícími. Jednou z takových zásadních otázek je například přístup KSČM k referendu o poloze Hlavního nádraží ČD.

Významným úkolem příštích členských schůzí bude rovněž seznámit se a projednat závěry 9. sjezdu strany, stanovit si postup jejich realizace v podmínkách příslušné základní organizace. Uvedené body jednání jsou jistě natolik závažné, aby se jejich projednávání zúčastnili delegáti v co nejvíce základních organizacích strany.

Aleš RŮČKA

Odsun brněnského nádraží ČD

Již více jak 100 let se v Brně řeší problematika polohy vlakového nádraží. Hned v začátku musím konstatovat, že již za R-U bylo stanoveno, že současná poloha nádraží je pro Brno nevýhodná. A z tohoto pohledu vychází i stanovisko brněnských komunistů.

Jak se říká, vše souvisí se vším. Na poloze nádraží je závislý další rozvoj města, to je třeba konstatovat hned v začátku. V jižní části má vyrůst nová městská čtvrť, která bude významným zdrojem pracovních míst. To je docela pádný argument! Dalším faktorem je řešení dopravy ve městě. Současný stav je již na hranici propustnosti. Zachování nádraží v centru může být snad jen pro lokální dopravu. Plánované rychlodráhy by přes centrum určitě nemohly projít bez výrazných ekonomických nákladů, ale co víc, nemáme již územní rezervu pro tento nápad!

Varianta u řeky má podporu EU i vlády, která v konečném důsledku rozhodne, kde nádraží bude. Musím zde konstatovat, že EU poskytne prostředky jen na variantu v poloze u řeky a pokud bychom se rozhodli pro cokoli jiného, budeme to dělat za „své“! Další argument pro řešení u řeky je rozvoj MHD a i v tomto případě dosáhneme na výraznou podporu prostředky z fondů EU. Argumenty protistrany, že návštěvníci budou muset jít do centra pěšky, jsou liché a lživé. Naopak rozvoj elektrifikované dopravy městu prospěje i z ekologické stránky. Zatím je tato oblast pokryta MHD ve většině autobusy spalujícími naftu a zčásti zemní plyn! Dalším plusem je, že vlakové nádraží bude vedle autobusového nádraží, tudíž lepší a snadnější možnost přestupů.

Stanovisko MěV KSČM je konzistentní, a to je pro polohu u řeky. V letošním roce nás čeká referendum spolu s volbami do KZ a my budeme k tomuto tématu pořádat veřejné besedy s občany města, ale i kraje. Brno je důležitým přestupním uzlem v rámci střední Evropy a je metropolí. Pokud nás plánované dopravní křížení mine, může se z města stát jen provinční město bez atraktivity pro investory, ale i návštěvníky našeho Brna z celého světa!

Martin ŘÍHA, zastupitel za KSČM Brno

V BRNĚ ZAVEDOU SENIOR BUS

Půjde o speciálně upravené osobní automobily i pro vozičkáře, které budou poskytovat služby seniorům za symbolickou cenu jako taxi. Pokud samospráva schválí přiděl peněz na tuto službu, mohou si ji objednat senioři s trvalým bydlištěm v Brně, starší 70 let nebo zdravotně postižení občané ke své dopravě k lékaři, k vyřízení záležitostí na úřadech, k cestě za službami atd. (vž)

STRATEGICKÝ PLÁN BRNA LEVICOVÝ POHLED NEPOTŘEBUJE?

Zastupitelé města Brna a jeho městských částí, též členové výborů samospráv i komisí rad za KSČM přišli na jednání s předkladatelem a autorem navrženého Strategického plánu sociálního začleňování v Brně pro období let 2016-2019 (např. bezdomovců, nepřizpůsobivých, notorických neplátců nájemného) do běžné společnosti. Předkladatel tohoto Strategického plánu – uvolněný zastupitel Brna (za politické hnutí Žít Brno) Martin Freund – ale na jednání s komunistickými členy brněnské samosprávy nepřišel a vzkázal, že nemá čas. Freundův návrh Strategického plánu schvalovali brněnští zastupitelé schvalovat na svém jednání v úterý 15. března.

Zastupitelé za KSČM se shodují v názoru, že takový návrh dokumentu si nezaslouží jejich souhlas, protože nepřináší řešení, neřeší podstatu a příčinu sociálně palčivého problému. Radniční koalice ani nemá zájem znát způsoby nápravy problému a zkušenosti z levicového politického spektra. Dokument jen rozdává další miliony korun veřejných penězních prostředků neziskovým organizacím bez vyúčtování toho, kolik sociálně slabých a nepřizpůsobivých už přizpůsobily a vrátily do životního způsobu většinové společnosti. Naopak přizpůsobuje sociální systém města potřebám těch, kteří už dvě generace žijí ze sociálních dávek, nepracují, pracovat nechtějí a nabízené pracovní místo odmítají, aby nepřišli o sociální dávky. Město Brno by mělo zříditi nejméně 10 000 nových pracovních míst a přimět lidi, kteří pracovat odmítají, aby nejméně čtyři hodiny denně pracovali, jinak přijdou o sociální dávky. O takovém či podobném způsobu nápravy nepřizpůsobivých nechce Freundův návrh Strategického plánu ani slyšet. Mít práci a z ní stálý příjem na úhradu nákladů živobytí je základ řešení sociálních potřeb lidí.

Z porady zastupitelů za KSČM též vyplynulo, že prvořadá potřeba pro sociální začleňování nejen bezdomovců je také

mít kde bydlet. Na brněnském magistrátu jsou slyšet kontroverzní hlasy, že město nemá sociální byty, avšak na opravu těch, které si ještě ponechalo ve svém vlastnictví, by muselo vynaložit jednu miliardu korun. To proto, že 15 let nevolžilo do jejich oprav a údržby, kromě havárií, ani korunu. S rekonstrukcí vybydlených bytových domů by měli radní moc přerušit, proto už 110 bytových domů připravují k prodeji za nekřesťanské peníze s tím, že si je nabyvatelé mají opravit sami. Představitelé Brna se už dlouho nechovají ke svěřenému bytovému fondu s péčí dobrého hospodáře. Dle Freundova Strategického plánu budou přidělovat nepřizpůsobivým občanům nově opravené městské byty i se sociálními dávkami. To přesto, že mnozí sociálně slabí spoluobčané mají vůči radnici nevyřešené dluhy. O část mzdy, pokud budou pracovat, mohou přijít, protože musejí splácet svoje dluhy podle zákonů této země a začarovaný kruh sociální tragédie s novým vyloučením těchto osob z většinové společnosti začne znovu. To pokud nebudou mít vyřešen osobní bankrot, aby věřitelé a jiné instituce výkonu státní správy nemohly připravit dotyčné lidi o základní, co je pro běžný život obvykle potřebné.

(vž)

DOSAVADNÍ KOALICE SI NEZASLOUŽÍ BÝT NA BRNĚNSKÉ RADNICI

aktivitu ke zmenšení nezaměstnanosti v rámci tripartity. Dále rozšiřování sítě domovů pro seniory a hendikepované, kde má kraj ještě velký dluh. V orgánech kraje se snaží zachovat rozmanitost studijních oborů s důrazem na výuku řemesel a technické obory, kde v praxi zhusta chybějí absolventi. Komunisté prosazují slevovou kartu pro studenty v zařízeních kultury a muzejnictví. Dále stavby dopravních obchvatů měst postižených tranzitní dopravou, stavby sloužících k zadržení srážkové vody v krajině. Jsou pro přeshraniční spolupráci kraje na bázi společenských, ekonomických i podnikatelských aktivit. Komunisté prosazují kulturu a sport - takové, které jsou dostupné pro všechny. Podrobnosti lidem vysvětlí kandidáti KSČM do podzimních voleb.

Pavel Březa, Ladislav Býček a další poukázali na současné veletoce současné rozpadlé koalice-nekoalice na brněnské magistrátní radnici. Vůdci koaličních stran a hnutí jsou ochotni udělat cokoliv, jen aby zůstali na radnici se slovy „jsme proti starým pořádkům“. Vyslovují se především na obhajobu nových nepořádků a chaosu. To na rozdíl od opoziční KSČM, která řeší starosti a zájmy občanů a obyčejných lidí jako celku. (vž)

Brněnská KSČM podporuje potřeby obyčejných lidí

Širší analýzu jednání Zastupitelstva města Brna učinil na tiskové konferenci **KSČM brněnský komunistický zastupitel Daniel Borecký**:

V debatě s občany na radnici otevřel populistický republikánský lídr Miroslav Sládek veřejný problém. Využívá slabosti v systému města, proto své argumenty napřel např. na nedostatky fungování městské společnosti Teplárny Brno, do kterých „tepe“ politická opozice již dlouho. Sládkův postřeh a výraz „*Hnutí Brno*“ k označení vládnoucího politického hnutí Žít Brno byl velmi případný. Zajímavé byly ve Sněmovním sále Nové radnice názory padesátky demonstrujících fanoušků - obhájců politického hnutí Žít Brno. Stavěli se proti možnosti „*návratu starých pořádků*“ z dob vlády ODS a ČSSD na radnici. Taková vyjádření mladých lidí, kteří nezažili socializmus, zněla v uších komunistů hodně zajímavě. Takové nálepky o starých pořádcích dávali jejich rodiče výhradně komunistické straně.

„*Brněnská pravicová koalice představila na jednání samosprávy to, co se jí v současném volebním období podařilo. To přesto, že městská rada není schopna od komunálních voleb vyhlásit své programové prohlášení. Pokud čtenář hledá v tomto jejím výčtu úspěchů i zákulisi vysloveného, dojde k závěru, že nezkušenost dosavadní radniční koalice neumožňuje, aby pochopila, že problém je v základním pravidle, které říká, že co právě vládnoucí garnitura tzv. zaseje, sklízí obvykle někdo jiný třeba až v příštím nebo i vzdálenějším volebním období. Může se pak chlubit cizím peřím. Jen naivní hlupák se totiž bezelstně chlubit. Podívejte se jakou máme úrodu! Zkušební politici i voliči to vědí, že jde zhusta o plody práce politického předchůdce,*“ konstatoval Borecký a pokračoval: „*V politice, což je vlastně umění kompromisu, je rovněž běžné, že ne vše se daří. Co se komunálnímu politikovi povede v období, ve kterém je tzv. u vesla, jsou věci nepodstatné, populistické. Naopak zásadní, rozhodující, dlouhodobé rozvojové věci pro kvalitu života občanů se buduje po dobu delší, než je jedno či dvě volební období, např. přestavba čtvrti Jižní centrum v Brně,*“ vysvětlil.

Tento městský zastupitel pak nabídl příklad z nedávného jednání Zastupitelstva města Brna: „*Diskuse k návrhu od KSČM prokázala, že oponenti argumentů komunistů mluvili na zastupitelstvu o pseudoproblémech. Komunisté navrhli ve školách ve vlastnictví města obnovit preventivní zdravotní prohlídky, protože se v nich znovu objevují i exotické choroby, které zde za socializmu vymizely. Preventivní zdravotní prohlídky označili někteří rodiče za návrat komunistické totality a potlačování jejich svobodného rozhodnutí o tom, jestli a kdy dopřejí své ratolesti zdravotní prohlídku doktorem.*“ Komunisté chtěli zjistit jaký zájem rodiče v péči o své děti mají. Je dobře, že město Brno je ochotno tuto službu dětem organizovat. Protestní argumenty rázu „*no jo, ale kdo by to platil,*“ utlumila odpověď odborníka, že prevence je součástí všeobecného základního zdravotního pojištění, čili prevenci hradí zdravotní pojišťovny. Další protiargument, že „*není to řádně připravené a domluvené s magistrátními odbory,*“ dostal odpověď: „*Můžeme dokázat, že kompetentní náměstkyň primátora je o tom půldruhého měsíce informována a mohla proto tuto dobu konat.*“

Z jiného soudku zastupitel Borecký připomněl, že se v Brně opět připravuje květnová akce multikulturního vztahu k Německu a k sudetským Němcům. Proto zdůraznil: „*Nechceme být zaskočení a chceme jednoznačně vyjádřit náš vztah k připomínkovým pochodům na paměť poválečného odsunu brněnských Němců do Rakouska. Letos připravují revanšisté festival pod názvem Mítink Brno, který vychází z loňského Roku smíření se sudetskými Němci, jak to uvádí na svých webových oficiálních stránkách magistrátní Tiskové a informační centrum města Brna (TIC). Naopak komunisté s Masarykovou dělnickou akademií a antifašistickým vlasteneckými organizacemi chystají k této pravicovému tendencím na 25. května ve 14 hodin odborný seminář. Protože odpůrců hnědnoucí české politiky je mnoho, záštitu nad naší akcí převzal hejtman Jihomoravského kraje Michal Hašek,*“ řekl. (vž)

Návrhy komunistů se prosazují svízelně

Diskuse občanů s vedením města Brna zpestřila dubnové jednání zastupitelstva moravské metropole. Vystoupil v ní s radikálními názory i šéf pravicových republikánů Miroslav Sládek. Primátor Petr Vokřál vystoupení nezvládl. Zastavil jej, až když říkal rasistické výroky neslučitelné s morálkou naší společnosti, která přesto pozvolna hnědne.

Z podnětu klubu KSČM se podařilo přidat do jednacího programu bod: Poskytnutí zdravotní a preventivní péče dětem ve školských zařízeních, která zřizuje město Brno. „*Domnívám se, že zdravotní prevence ve školách je významný činitel upevňování zdraví, který ale současnému školství v praxi chybí. Zdravotní péče o děti hodně poklesla. Z hovorů s rodiči i učiteli vyplývá, že děti mají často zkažený druhý chrup, ploché nohy, některé trpí těžkou obezitou i cukrovkou. Tyto nemoci nikdo neřeší v zárodku, což by bylo účinnější a levnější, než až v rozvinutém těžkém stavu,*“ informoval na tiskové konferenci předseda brněnské MěO KSČM, zastupitel **Martin Říha** a pokračoval: „*Obnova dříve běžných preventivních zdravotních prohlídek žáků tříd ZŠ by mnohé vyřešila a pomohla rodičům, kteří nemají při zaměstnání čas zajistit dětem nápravu zanedbané péče o zdraví. Školní lékař by rodičům sdělil čím jejich ratolest trpí a doporučil by jim návštěvu odborného lékaře. Rodič by si pak sám vybral, u kterého lékaře dá nebo nedá své děti ošetřit či léčit.*“ Poznamenal, že mnoho dětí trpí domácím násilím a šikanováním. Při preventivních prohlídkách lékařem by se to dalo včas zjistit. U staršího dítěte rovněž dopátrat jestli už neexperimentuje s drogami.

Pravicová radniční koalice si prosadila záměr sociálního začleňování nepřízpůsobivých spoluobčanů. Tento koaliční dokument zmiňuje i zdravotní prevenci. „*Nabídli jsme jim proto pomocnou ruku. Svoji většinou ji odmítli. Do usnesení zastupitelstva se nám podařilo dát alespoň komunistický požadavek na obnovu preventivních prohlídek žáků tříd ZŠ ve městě. Bude se jím zabývat městská rada, která má pak pověřit školský odbor, aby to rozpracoval a zavedl v Brně do praxe u dětí školou povinných,*“ pochválil šéf komunistů Říha.

Vrátil se ještě k atmosféře jednání Zastupitelstva města Brna. „*Ve vystoupení dr. Sládka mě zaujal náznak privatizace významného městského podniku Teplárny Brno, která zásobuje teplem dvě třetiny obyvatel města. Vnímám je jako silně nebezpečí - po privatizaci by mohla v Brně nekontrolovatelně růst cena za gigajoul energie. Podobně, jak roste cena za vodné a stočné z Brněnských vodáren a kanalizací, kde město drží 51 % akcií. Významný francouzský spolumařnatník potřebuje taky pořádný odvod peněžních dividend. Cena privatizované pitné vody tak má v Brně dál narůstat,*“ informoval Říha. Zdůraznil, že strategické věci by mělo mít plně v rukou město, nikoliv soukromí majitelé. To proto, aby mohlo ceny ovlivňovat a ty byly únosné i pro nemajetné.

Je zajímavé, že požadavky pro lepší podmínky života obyvatel, které roky marně prosazují v zastupitelstvu komunisté a pravicová koalice o nich nechtěla ani slyšet, naopak nyní před volbami, vydávají za své předvolební nápady a tramfy brněnští populisté. (vž)

Lidovci prosadili v Brně protisociální pravidla prodeje bytů

Lidovci prosadili v Brně protisociální pravidla prodeje městských bytových domů a bytů. Pravicová koalice pak schválila nový seznam bytových domů určených k asociální privatizaci.

„Jsou to byty devastované, kterých se město chce zbavit, protože do jejich údržby a oprav z vybraného nájemného za uplynulých 15 let zpět nic nevrátilo (kromě řešení havarijních stavů). Zchátraly. Doprodeje proto dává tzv. vybydlené městské byty, jejichž oprava a revitalizace by stála více, než kolik vybere jejich majitel za 15 let na nájemném za jejich užívání. Ačkoliv městské části Brna měly hospodařit se svěřenými byty dle zákona s péčí řádného hospodáře, občas tak nejednaly a pod taktovkou KDU-ČSL nyní přesunují jejich opravy na bedra kupujících za nekřesťansky vysoké komerční ceny. Jde o protisociální postup představitelů brněnských radnic vůči jejich občanům,“ uvedl třicetiletý komunistický zastupitel Brna **Jiří Hráček** a pokračoval: „Pravicová politická koalice chce, aby nájemníci drazě nadcenění a pro radnici nežádoucí staré byty koupili. Pokud na to nemají peníze nebo o privatizaci nejeví zájem, na návrh opozičního komunistického zastupitele **Martina Říhy** dostanou na výběr tři náhradní byty (pravice koalice prosazovala jen jeden náhradní byt a dost). Pokud nájemník náhradu nepřijme, dle nových radničních pravidel může být

vystěhován nebo dostane nového pana domácího. Ten jej může 'vystřnadit' uplatněním vysokého nájemného. Zastupitelstvo může rozhodnout, zda zruší prodej konkrétního bytu s 'potížistou' nebo jej prodá jiným způsobem. Tento jiný způsob žádný dokument nerozvádí, není stanoven. Hrozí projev libovůle toho, kdo dokáže svůj nápad prosadit do užívání jako normu k jednání s občany. Brno nemá jediný sociální byt. Nemá ani jasně stanovené co je to sociální byt. Představitelé Brna neudělali ani průzkum toho, kolik sociálních bytů město vlastně Brno potřebuje,“ kritizoval počínání šéfů radnic Hráček.

Předseda brněnské MěO KSČM, zastupitel M. Říha připomněl, že opoziční komunisté chtějí, aby bytový dům, který se městu nakonec nepodaří prodat, byl okamžitě zařazen do programu technické opravy a revitalizace investic rovnajících se sumě vybrané v nájemném za 15 let. Už proto, že privatizací nejhorších bytů ve městské části zbaví nepohodlné zodpovědnosti za špatnou správu svěřeného majetku, nebo jej přenechají ke koupi spřáteleným firmám. Ty mohou udělat ze získaných bytových domů komerční ubytovny pro sociálně slabé lidi. Vládnoucí koalice v Brně dělá takový pokus privatizace bytů bez průzkumu, ověření potřeb, jen na základě okamžitého nápadu, konstatoval z postupu vyvolených na radnici zklamaný zastupitel M. Říha. (vž)

Na jih Moravy zamíří z Číny přes pět miliard Kč

Rámcovou dohodu o spolupráci k uskutečnění projektu rozvoje infrastruktury mezi China Development Bank Corporation a Jihomoravským krajem podepsali v Praze.

Představitelé obou stran signovali též Memorandum o spolupráci v exportu vína z ČR do Čínské lidové republiky mezi významným čínským importérem potravin a vína Beijing Ershang Group Co.Ltd a Vinařským fondem ČR. Oba dokumenty podepsal hejtman Jihomoravského kraje a předseda Vinařského fondu ČR Michal Hašek za přítomnosti premiéra Bohuslava Sobotky. „Je to investiční memorandum s China Development Bank o alokaci 200 milionů Euro na investiční projekty v Jihomoravském kraji a též o podpoře exportu vína z ČR do ČLR - pilotně odběr moravského a českého vína za 100 milionů korun,“ uvedl Hašek.

Rámcovou dohodu s čínskou bankou už projednali krajští radní. „Nejde o úvěr kraje, takže podpisem nenastalo zadlužení krajské samosprávy. Budeme jednat o mechanismu, jakým lze vyhledávat investiční příležitosti. Na každou investici bude čínský partner uzavírat samostatnou smlouvu s konkrétními podmínkami s tím subjektem, který bude investorem v této infrastruktuře,“ řekl Hašek. Smlouvou se ještě budou zabývat v dubnu zastupitelé.

Významný dokument pro jižní Moravu i pro ČR je memorandum o součinnosti ve vinařství. „Jako předseda Rady Vinařského fondu jsem podepsal smlouvu o součinnosti s jednou z největších čínských firem, která se věnuje importu potravin a alkoholických nápojů včetně vína do Pekingu. Tato společnost se zavázala v příštích pěti letech odebrat moravské a české víno nejvyšší možné kvality v hodnotě až čtyři miliony Euro, tedy přes sto milionů korun,“ sdělil šéf Vinařského fondu. Role fondu bude v této věci podpůr-

Kraj investoval do stanovišť sanitek

Třetí a největší výjezdovou základnu houkajících sanitek na území Brna - v lokalitě Ponava nedaleko Boby centra otevřel hejtman Michal Hašek s představiteli Integrovaného záchranného sboru Jihomoravského kraje.

Od roku 2009 investoval Jihomoravský kraj do výjezdových stanovišť Zdravotní záchranné služby na svém území zatím více než 2,5 miliardy korun. To proto, aby se rychlá pomoc záchranářů dostala k volajícím v kterémkoliv místě regionu do 20 minut po oznámení nouze, včetně s využitím vzájemné výpomoci sanitek v příhraničí se sousedními kraji či s Rakouskem nebo Slovenskem. Hašek informoval, že jen pořízení novostaveb tří brněns-

(Dokončení na straně 7)

ná. Vlastní obchodní vztahy budou na bázi konkrétní čínské firmy a konkrétních moravských a českých vinařských firem.

„Jihomoravští komunisté podporují dlouhodobý trend spolupráce s čínskými provinciemi, která má přispět k rozvoji našeho kraje a mimo jiné rozšířit turistický potenciál v oblasti lázeňství v Pasohlávkách. Také pro naše vinaře se jedná o velmi významné možnosti, jak prorazit se svou kvalitní produkcí vín, která se již úspěšně prosazují v mezinárodním měřítku.“ Okomentoval informaci předseda KV KSČM **Pavel Březa**. (vž)

Brno má městského architekta

Funkci městského architekta a jeho týmové kanceláře obnovilo Brno. Post hlavního architekta města zrušilo dřívější vedení ODS na brněnském magistrátu, protože příliš mluvil do jejich kšeftů. Nové osazenstvo magistrátu pak zjistilo, že úředně zavedená anarchie v rozvoji čtyřtatisícového města také není „to pravé ořechové“.

Konšelé jmenovali ředitelem Kanceláře architekta města Brna na doporučení mezinárodní výběrové komise doc. ing. arch. **Michala Sedláčka**, který založil a vede od r. 2007 losangelskou pobočku páté největší architektonické firmy Aedas. Předtím pracoval v architektonických kancelářích v Moskvě a v New Yorku. Má zkušenosti s vedením týmů i s přípravou rozsáhlých investičních projektů. Sedláček uvedl, že se velmi rád vrací do svého rodného města, kde chce vybudovat z věhlasných místních architektrů kolektiv 10 až 15 odborníků na různé specializace. Naplno v Brně bude pracovat až od 1. července 2016.

Na celoroční provoz kanceláře mu zastupitelstvo již dříve schválilo rozpočet 10 milionů Kč. V první řadě se má soustředit na zadání přípravy nového Územního plánu města Brna a na Strategii péče o veřejný prostor v Brně. Do 6. května 2016 měla brněnská veřejnost možnost připomínkovat zadání 43. souboru změn Územního plánu města Brna. Jde o balík konkrétních změn ve 29 městských částech, který byl sestaven poté, co na návrh ekologických aktivistů městský soud zrušil Aktualizaci územního plánu. Písemné připomínky dostane k vypořádání rada a pak po veřejném projednávání v městských částech i zastupitelstvo Brna. Změny by mohly vstoupit v platnost do konce roku 2017.

K optimalizaci a zefektivnění procesu strategického plánování v Brně pokračuje dvoukolová urbanistická projektová soutěž na nové řešení městské čtvrti Jižní centrum s variantou umístění nového vlakového nádraží v lokalitě Pod Petrovem. (vž)

K některým námětům na činnost Komise MěV pro práci s mládeží

Komisi se daří naplňovat cíle schválené na první schůzi v únoru 2016. Prvotní náplní Komise je samozřejmě podíl na akcích pořádaných vyššími stranickými orgány a organizacemi spřízněných s KSČM. Městský výbor vyslovil souhlas, aby komise obnovila pořádání pravidelných úterních setkávání s občany, která byla již dříve v minulém období v budově MěV pořádána. Současně plánujeme osobní setkání s bývalými mladými členy strany s cílem zjištění skutečného důvodu jejich ukončení členství ve straně. Dále podnikáme kroky k „aktivizování“ členské základny, což znamená zjištění možnosti pomoci jednotlivých členů naší MěO, jejich volného času z důvodu zúčastňování se akcí a možnosti přivést jejich známé nebo děti mezi nás, mezi mladé členy nebo do politického vzdělávání. Součástí tohoto „zjišťování“ je i snaha vytvořit z našich členů jakousi hudební skupinu, kapelu, pracující pro potřeby MěO bez nároku na honorář. Prozatím máme 2 soudruhy, samozřejmě je to málo a další hledáme.

Další iniciativou Komise je vytvoření systému společných oddechových aktivit pro mladší členy strany a sympatizanty, např. výlety, koupání, návštěvy výstav apod. jako tmel sloužící ke vzájemnému poznání se a budoucí těsnější vazbě ke KSČM a práci pro ni. V Komisi jsme se shodli, že je třeba tento krok stupňovat a začít třeba společným posezením v rezervovaném salónku příjemné restaurace, kde si řekneme navzájem své představy.

Jistě ne poslední aktivitou, kterou se chce Komise pro práci s mládeží zabývat, je „agitace v ulicích“. Toto spočívá v „obsažení“ vytipovaného prostoru s vysokou koncentrací lidí, řekněme náměstí, a oslovení lidí s konkrétními palčivými otázkami, např. zda jsou spokojeni s prací, kterou mají, zda prožili situaci, kdy jim příslušný zákon nepomohl, atd. atd. Vše budou snímat kamery, které si půjčíme (jsme v jednání) nebo zakoupíme. Kamery budou sloužit jako posílení efektu těchto akcí, zároveň pro naše poučení při zpětném zhlédnutí natočeného. Pro tyto akce je třeba silné účasti našich členů,

jednak jako další posílení efektu, jednak z důvodu možného nebezpečí. Cíl je jasný – naučit se mluvit s lidmi, s přívětivými i méně přívětivými, získání informací, předání informací, získání kontaktů, získání sympatizantů. Tento krok ještě nemá konkrétní podobu, v rámci Komise o něm stále jednáme, o definitivním návrhu se poradíme i v MěV. O tom, jak se daří všechny plány naplňovat, budete informováni.

Všechny tyto kroky vyžadují důslednou přípravu, velkou trpělivost a neutuchající elán. Některé kroky potřebují čas ke zrealizování, některé se již naplňují, například přicházející sympatizanti zúčastňující se schůzi Komise nebo zájemci o vytvoření hudební skupiny. Také si uvědomujeme, že se všechny kroky nemusí podařit zrealizovat v kterékoli její fázi. U některých kroků je třeba vyřešit právní náležitosti. Nejen proto uvítáme názory, připomínky a osobní pomoc kteréhokoli člena KSČM či jejího sympatizanta. Vždy je co zlepšovat.

**Pavel Valach, předseda
Komise MěV KSČM pro práci s mládeží**

Čtvrteční prožitek

Člen komise ideověvýchovné práce MěV Josef Vondrák dlouhodobě výstižně hodnotí svými články obsah diskuzních čtvrtků. Touto záslužnou prací informuje čtenáře Echa buď o aktuálních či historických událostech. Právem si za tuto činnost zaslouhuje poděkování. Jistě bude psát i o tomto dubnovém čtvrtku, kdy došlo k setkání s prvním tajemníkem Velvyslanectví Vietnamské socialistické republiky v České republice Ngen Kim Henem. Přesto si dovoluujeme napsat několik našich zážitků, pokud se budeme opakovat, čtenářům se omlouváme.

Vlastní besedě předcházela kulturní vložka. Ladné tanečky vietnamských dívek s doprovodem hudebních tónů navodily nevšední příjemnou náladu přítomným. Filmová ukázka výstavby a přírodních krás této země navázala citovou vazbu k přednášejícímu. A když první tajemník začal hovořit česky a sdělil nám, že před třiceti lety studoval zde v Brně, získal si úctu všech. Besedu po dvou hodinách svým zvučným mužským hlasem pak zakončil písní.

Srdečným neformálním potleskem nás všech přítomných bylo vyjádřeno nejen poděkování, ale i společné smýšlení. Právem za MěV jeho člen Jan Korbel poděkoval hostům za návštěvu a celou organizaci diskuzního odpoledne, rovněž pak i přítomnému Pavlu Pilnému z Prahy, bývalému vedoucímu tajemníkovi MěV v Brně, za zprostředkování. Přejeme z celého srdce další úspěchy vietnamského lidu při budování a rozvoji socialismu, současně „v duši“ cítíme smutek nad výsledky politického převratu z listopadu 1989 u nás.

Že se z vietnamské strany nejednalo jen o nějakou formální besedu, svědčí přítomnost i vlastního televizního štábu a novinářů.

ZO KSČM 3002



Nesystémová strategie bytové politiky vedení města Brna

V zastupitelských klubech probíhalo připomínkování materiálů z oblasti bydlení - návrhu postupu města při prodeji obecních bytů a koncept strategie bydlení. Především v prvním materiálu se objevily body, které se daly označit za zarážející.

Byl to hlavně navrhovaný postup při prodeji bytového domu jako celku v případě nezájmu nájemců o koupi. V materiálu se přímo uvádělo, že pokud nebudou mít nájemci zájem o koupi, bude dům vyklizen, nájemcům zajištěno náhradní bydlení a dům bude prodán v nabídkovém řízení.

Ještě horší byl druhý bod, ve kterém se psalo: „*Nechtějí-li nájemci přijmout náhradní byty ani za okolnosti změny vlastníka, bude prodán pronajatý dům jiné osobě v nabídkovém řízení*“. Tento bod byl i díky výhradám klubu KSČM upraven do mírnější podoby, ale i přesto s ním mám i nadále problém.

Materiál v současné podobě obsahuje větu, že nájemníkům budou nabídnuty jiné byty podle potřeby nájemce a příslušníků domácnosti, ale stále neřeší fakt, že bytů je v Brně nedostatek. Podle názoru našeho klubu by město v případě, kdy nájemci nemají o koupi domu zájem, mělo od jeho prodeje ustoupit.

Také byl upraven bod týkající se prodeje bytů po jednáních, a to do této podoby: „*Nepřijme-li nájemce nabídnutý náhradní byt odpovídající jeho bytovým potřebám, může ZMB rozhodnout o prodeji vymezené jednotky jiným způsobem*“. Já se jen ptám, jakým způsobem? To se jsem se totiž v materiálu nedočel.

Rovněž s konceptem Strategie bydlení se nedá v řadě bodů souhlasit. Tento „koncept“ pouze konstatuje, že bytů je nedostatek a jsou často v nevyhovující kvalitě. Přesto je město chce prodávat za nehorázné nadtržní ceny. Je dobře, že předkladatelé těchto změn zohlednili naše připomínky, ale i přesto vedení města podle mého názoru nepřistupuje k bytové problematice systémově.

**Jiří Hráček,
člen Zastupitelstva města Brna (KSČM)**

ZASEDAL ÚSTŘEDNÍ VÝBOR KSČM

Karel JANIŠ

Na posledním zasedání před IX. sjezdem se ÚV KSČM 9. dubna 2016 zabýval přípravou sjezdu, projednal návrhy hlavních dokumentů sjezdu – zprávu o činnosti a zprávu o hospodaření od minulého sjezdu, zprávu o zkvalitnění řízení strany včetně úpravy Stanov, návrh programových dokumentů, zprávy ÚRK a ÚRoK KSČM.

V úvodním vystoupení předseda ÚV KSČM V. Filip konstatoval, že strana by měla ze sjezdu vyjít posílena i směrem k podzimním volbám. Řekl, že pojetí zprávy o činnosti mezi sjezdy je dost odlišné od předchozích, protože KSČM byla úspěšná ve volbách v roce 2012, 2013 i 2014, a tak se jí otevřely nové možnosti zejména na krajské úrovni. Občané přijali konkrétní program sjezdu, ale KSČM nedokázala naplnit v obecních volbách víc kandidátních listin.

Předseda ÚV KSČM konstatoval, že na okresních a krajských konferencích se projeví snad nejproblematictější názory, největší kontroverzní názory na období před rokem 1989. Deklarujeme systémovou změnu, budoucnost patří socialismu. Nemáme úplné poznání o tom, co všechno vedlo nejen v ČSSR k porážce prvního pokusu o sociálně spravedlivou společnost. Nelze stanovit falešný cíl, že jednou provždy bude uzavřeno naše poznání minulosti a už o ní nebude vedena diskuse. Je to nemožné z pohledu historického materialismu a dialektiky, zdůraznil předseda ÚV KSČM.

Úkol VIII. sjezdu byl splněn do míry našeho poznání. Jako informace to v tuto chvíli postačuje i pro formování programu a základních devíti priorit připravovaných pro sjezd.

Předseda ÚV KSČM hovořil i o současné situaci na politické scéně. Na její pravé části dochází k další politické radikalizaci, a to až k fašizaci. KSČM měla pravdu, když řekla, že i tak mediálně podporovaná strana TOP 09 nebude víc jak na dvě použití a čeká ji osud ODA, Unie svobody, Strany zelených a Věcí veřejných, jimiž většinou bývalý předseda TOP 09 Karel Schwarzenberg prošel. O to víc je nutné, aby KSČM svým programem a hlavně svou činností představovala jednotnou akceschopnou stranu, která je alternativou současné politické scény. A na každém zasedání vlády lze sledovat hádky uvnitř koalice o zdravotnictví, školství, migrační krizi.

Podrobnou informaci o zasedání ÚV KSČM přinesly pouze Haló noviny 11. dubna 2016.

Československé vztahy k sudetským Němcům v minulosti a současnosti

Československé vztahy k sudetským Němcům v minulosti a současnosti řešilo v sobotu v Brně 75 účastníků celostátního odborného semináře Klubu českého pohraničí a jiných vlasteneckých organizací. To kvůli současným aktivitám organizace odsunutých Němců na území ČR.

Připomenuli historické rozhodnutí královského rodu Přemyslovců umožnit německé osídlení v českém pohraničí i ve vnitrozemí Českého státu. S tímto osídlením má český národ dobré i špatné zkušenosti, zejména až do tragického konce při událostech v r. 1945.

Na brněnském příkladu lze ukázat vývoj vztahů mezi Čechy a Němci. Příchod a přistěhování Němců do Brna, jejich narůstající počet i hospodářská aktivita přispěly ke vzniku Brna jako důležitého historického města, kterému udělil král Václav I. v r. 1243 potřebná privilegia. Avšak nepříznivě tím posílil germanizaci Moravské země v souladu s úsilím staletého německého náporu na východ Evropy pod prapory rozšiřování křesťanského území.

Ve druhé polovině 18. století založili němečtí podnikatelé v Brně textilní manufaktury. Svým rozsahem a množstvím výrobků neměly v Rakouské monarchii obdoby. Továrny zakládali také v jiných oborech. Např. strojírnou původně ve Šlapanicích u Brna, která se po přemístění do Brna rozšířila na známou První brněnskou strojírnou.

Správa věcí veřejných na radnici zůstávala v německých rukou. Její představitelé zvládli průmyslovou revoluci s velkou proměnou taky ve stavebnictví. Středověké Brno se stalo městem nově se vyvíjející průmyslové doby. V r. 1850 se Němci nesmířili s připojením okolních obcí k Brnu s převahou českého obyvatelstva. Stejně tak projeví velký odpor v r. 1918, kdy vzniklo připojením okolních českých vesnic k moravské metropoli Velké Brno. Pro narůstající počet českých obyvatel byla ustavena většina českých škol ve městě až po vyhlášení samostatného Československa v r. 1918. Až počátkem listopadu 1918 skončila německá správa v Brně.

Vyvrcholením vztahů mezi Čechy a Němci byla šestiletá okupace fašistickým Německem v letech 1939 až 1945. Po uzavření českých vysokých škol se pracovní vědci, poslucháři VŠ a studentské koleje staly sídlem protektorátních úřadů. Taky místem mučení, utrpení a smrti tisíců českých odbojářů a vlastenců. Zabili je na nacistických popravištích v Kounicových kolejích a na dalších místech.

Jihomoravská krajská organizace Klubu českého pohraničí a další vlastenecká sdružení odmítají tzv. Rok smíření. Organizovala ho v r. 2015 brněnská radnice v podobě besed, výstav divadelních představení a autorových čtení, ve kterých záměrně nepravdivě a nepřesně informovaly o historické pravdě. K 70. výročí odsunu brněnských Němců z roku 1945 byla v lokalitě Staré Brno shromáždění za účasti primátora města Brna a bývalého europoslance a čelního funkcionáře sudetských Němců Berndta Posselta. Objevila se informace o konání prvního sjezdu sudetských Němců v Brně. Pro dnešní členskou základnu a představitele Sudetoněmeckého landsmanšaftu je příznačné, že jim nevadí nacistická minulost, členství v NSDAP, v jednotkách zbraní SS a jiných zločineckých nacistických organizacích. Na všechny vzpomínají s láskou a úctou. Podle prohlášení účastníků celostátního semináře jejich vlastenecké protesty v tomto případě nebudou chybět.

Představitelé města Brna v roli usmířovatelů záměrně zapomněli na úvodní prohlášení Reinharda Heydricha při jeho nástupu do funkce říšského protektora před 75 lety, že Čech nemá právo v tomto životním prostoru co pohledávat. Účastníci v prohlášení připomněli, že letos v červnu uplyne rovněž 75 let od věrolomného přepadení Sovětského svazu nacistickým Německem. Napáchalo tam na lidech nejhrůznější zvěrstva proti lidskosti. Zdůraznili, že právě vítězství sovětského lidu a jeho armády ve Velké vlastenecké válce přispělo rozhodujícím způsobem k tomu, že plány Reinharda Heydricha s cílem úplně zlikvidovat český národ se nenaplnily.

Padělatelé a manipulátoři historické pravdy o této minulosti a na tuto skutečnost rádi zapomínají. Přizpůsobují si ji měnícím se aktuálním požadavkům dnešní doby.

Provolání účastníků semináře KČP zdůrazňuje zaměření jejich pozornosti též na 700. výročí narození českého krále a římského císaře Karla IV. Historicky pravdivě a objektivně připomenou veřejnosti tohoto nejvýznamnějšího panovníka v tehdejší Evropě, který se zasloužil o územní a hospodářský rozvoj českého státu. Inicivoval i založení Moravských desek, což je moravská sbírka zákonů. Jako markrabě žil též v Brně a pečoval o rozvoj města Brna. Při svém pohřbu byl označen za Otce vlasti. Provolání ukončili svým ústředním heslem: *"Jen zůstane-li naše pohraničí české, zůstane česká i celá naše vlast!"*

Václav Žalud (text a foto)



K pramenům 1. máje

V druhé polovině 19. století došlo v USA k velkému stávkovému hnutí za osmihodinovou pracovní dobu. Tento boj vyvrcholil 1. května 1886 generální stávkou za účasti statisíců pracujících. V mnoha městech došlo ke střetům s policií.

Při manifestaci v Chicagu 3. května 1886 napadla policie stávkující dělníky. Šest lidí bylo zabito a čtyři utrpěli zranění. Na protestním shromáždění o den později vhodil provokatér mezi policisty bombu. Tohoto činu využila policie k perzekuci stávkujících a nastalo velké zatýkání. Při soudním procesu vystupovali svědci podplacení americkou vládou a porota byla složena z „přátel“ dělníků.

Rozsudek těmto okolnostem odpovídal: sedm obžalovaných bylo odsouzeno k smrti a jeden k 15 letům vězení. I když tisíce dělnických organizací a občanů požadovaly zrušení rozsudku, vrchní soud ho potvrdil a pouze dvěma

z odsouzených byl trest smrti změněn na doživotní vězení. Třetí odsouzený spáchal sebevraždu. Zbývající čtyři byli 11. listopadu 1886 popraveni. Tato justiční vražda vyvolala velkou vlnu rozhořčených protestů mezi dělníky na celém světě. Američtí odboráři se v roce 1888 rozhodli každoročně uctívat památku nevinných popravených vůdců chicagského dělnictva manifestací na 1. května.

Mezinárodní kongres dělnictva – ustavující kongres II. internacionály – v červenci 1889 v Paříži se k usnesení amerických odborářů připojil. Z jejich protestu proti bezohlednému zásahu policie a rozsudku soudu nad předáky dělnictva v Chicagu se stala mezinárodní záležitost. Od roku 1890 se každoročně setkávají ti, kteří se živí každodenní povinnou prací. Vědí, že toho dne jsou jich milióny. Mezinárodní solidarita takto vyjádřená má velký význam dnes, na počátku 21. století, kdy kapitál v ce-

losvětovém (globálním) měřítku nastoupil proti všemu, co mu stojí v cestě v honbě za ještě většími zisky bez ohledu na další možnou existenci lidstva. Naše síla a naděje spočívají v tom, že odpůrců kapitálu bude stále víc. **kj**

Kraj investoval do stanovišť sanitek

(Dokončení ze strany 4)

ských výjezdových stanovišť ZZS Bohunice, Černovice a nyní Ponava vložil kraj přes 300 milionů Kč. K tomu také vyměnil v uplynulých třech letech za nové v jejich vozovém parku už přes 50 z více než 130 rychlých houkajících sanitek. O to více mrzí záchranáře takové výstřednosti, jaké způsobil nedávno občan, který telefonoval, že na nejmenované jihomoravské záchrance je uložena bomba. Policisté pak museli prohledávat všechny výjezdované základny ZZS na jižní Moravě. Tím způsobil tento pachatel škodu za statisíce korun, ne-li úmrtí člověka, který zrovna potřeboval záchranáře a nedočkal se jich. Zaslouží si spravedlivý trest! **(vž)**

Kam až jsou Glumové ochotni zajít

Karel JANIŠ

Praha navázala partnerství s Pekingem a schvaluje, že Tchaj-wan je součástí Číny. To píše v úvodu článku ředitel Občanského institutu Roman Joch v Lidových novinách 26. března 2016. Tento častý autor článků v různých tiskovinách a účastník televizních debat uznává, že Tchaj-wan je součástí historické Číny, součástí geografické Číny, ale není a nikdy nebyl součástí Čínské lidové republiky. Možná se časem dobrovolně sjednotí s pevninskou Čínou, ale to by v ní musel být režim svobodnější než současná komunistická diktatura.

Stát na Tchaj-wanu je Čínská republika, ta byla založena v roce 1912. Proti ní nastala komunistická rebelie, jež v roce 1949 v pevninské Číně uspěla a komunisté v ní založili stát nový, Čínskou lidovou republiku. Vláda Čínské republiky se uchýlila na Tchaj-wan, který nikdy nebyl součástí ČLR ani vteřinu ani pikosekundu. **Tolik Roman Joch. Uvádím věci na pravou míru.**

V letech 1911-1912 proběhla v Číně sinchajská buržoazní revoluce, která se brzy rozšířila po celé zemi. Moc převzaly vojenské složky a buržoazie. Podstatné je, že **1. ledna 1912 byla vyhlášena Čínská republika v celé Číně, nejen na Tchaj-wanu podle Jocha.** Tuto skutečnost R. Joch zamlčel zcela záměrně, protože by musel uvést, že jedním z představitelů revolučního hnutí čínské národa byl Sunjatsen (1866-1925), který vycházel z tří principů: nacionalismus, demokracie, lidové blaho. V roce 1924 je přeformuloval na protiimperialistická, protifeudální politika, půda patří těm, kteří na ní pracují. Usiloval o spojenectví s KS Číny založenou v roce 1921 a se Sovětským svazem. Tyto názory se Jochovi pochopitelně nezamlouvají a ticho po pěšině. Mluvit o dlouholetém boji čínskému lidu proti japonskému militarismu 1931-1937, kdy došlo k invazi císařských vojsk do Číny a po roce 1945 proti čankajškovci jako o komunistické rebelii je znehodnocením boje čínskému lidu jako součásti druhé světové války v boji proti nacistickému Německu a japonskému militarismu.

Joch v článku pokračuje objasněním pojmu Glumové. Servilita vůči čínským komunistům v naději na mrzký peníz od lidí, kteří nejsou minimálně ne svobodnilovní lidé. Jsou to Glumové, ubohá, mizerná, politováníhodná stvoření žijící v mentální

a morální tmě, skrývající se před světlem a před světem, posedlá a zotročená touhou po svém „miláčkovi“, čínském jüanu. „Jeden prsten vládne všem“. Byznys s rudou Čínou k nám vtahuje její politický vliv, což je to poslední, co po problémech s Ruskem, islamisty, migrací potřebujeme. Ten Glum nejvyšší sedí na Hradě, pozval do Prahy nejvyššího čínského komunistu, tyрана, který vládne největšímu počtu poddaných, vězní víc lidí než kdokoli jiný. Joch nemůže zamlčet setkání Roosevelta a Churchilla se Stalinem, Eisenhowera a Kennedyho s Chruščovem, Nixona a Cartera s Brežněvem. Nicméně setkání našich představitelů s čínským prezidentem je mu trnem v oku. Zeman si mohl odpuště, že tyran nad pevninskou Čínou šlape po půdě, kde odpočívá zakladatel republiky. Primátor Prahy, který by stál za to, by nechal obarvit Vltavu rudě, aby mu připomněla krev možná milionů čínských vlastenců mučených a popravených. Můžeme dát oběma najevo, co si o nich myslíme. Tolik Roman Joch, který si ulevil nenávisť k čínskému prezidentovi i k našemu. Na jednom místě zfalšoval čínskou minulost, na jiném místě o svých odpůrcích psal tak, jak o Slovanech v protektorátním tisku.

Referování televize o návštěvě čínského prezidenta bylo v obvyklém duchu: poškození čínských vlajek na trase průjezdu prezidenta, souboje pro a protičínských přívrženců, 28. března 2016 beseda o Číně téměř celodenní. Redaktorka ČT Petra Procházková o tvrdém ambiciózním vůdci jako o novém Maovi, který pevně drží média, nechce západní hodnoty. Velmi zasvěceně o prezidentovi Číny hovořila, chybělo číslo jeho bot a kolikrát denně chodí na onu místnost. Pracovník Orientálního ústavu Akademie věd označil čínský režim za nelegitimní, zapomněl, že si ho čínský lid vybojoval s Japonci a čankajškovci. Miroslav Kalousek s tibetským praporem hodlal prorazit policejní zátaras na hradním nádvoří. I Bursík tento čin odmítl, dalajláma by tak nejednal. 12. dubna 2016 advokát Jan Kalvoda odmítl jednání Policie ČR, když uzavřela hradní nádvoří před „tibetany“. Policejní prezident musí podat vysvětlení, politolog Daniel Kroupa odsoudil i objízdny trasy a policejní režim, který u nás existuje. Šlo o porušení práva manifestovat své postoje k porušování lidských práv v Číně a proti čínské okupaci Tibetu. Pokud byla řeč o čínských investicích u nás, byly zpochybnovány.

□ UKÁZKA „INTELIGENTNÍCH A VZDĚLANÝCH DEMOKRATŮ“.

Na sociálních sítích se objevila přehlídka odpůrců našeho prezidenta pocházejících z Hulvátova. Režisérka Monika Elšíková - Zeman je zdegenerovaný idiot. Režisér Jan Hřebejk - Rudá a hnědá prasata táhla lháře a demagoga na Hrad. Primář Karel Nešpor - Zeman dělá reklamu líkérkám. Možná odtud měl peníze na kampaň. Novinář a hudebník Jan Macháček - Zemanova kampaň vzkazovala společnosti: Máte na mě, buďte s tím, vy idioti, spokojeni a rochněte se v tom. Literární historik Martin C. Putna vyzval politiky, aby odvolali Zemana. Roman Joch v článku o návratu prezidenta z Číny napsal o návratu užitečného idiota. Podle Gazdika Zemana volila ta méně kulturní část národa. Kalousek koupil obraz se Zemanem a kosočtvercem za 42 tisíc. Podle zakladatele Strany soukromníků ČR Rudolfa Baránka Zeman musí dostat politicky přes držku. Členky ruské punkové skupiny Pussy Riot označily prezidenta za patriálního blbečka. Podle politologa Josefa Mlejníka Zeman je nejhorší prezident, jeho zahraniční politika ohrožuje základní zájmy Česka. Autor petice za rezignaci hlavy státu, která má vinu za veškerý politický maras, který tu je. Klinický profesor neurologie Martin Jan Stránský říká, že Zeman je ožrala, lhář a hulvát. Část národa nestojí za nic, chce jen pít a kouřit v hospodě (*zapomněl, že právě za nimi do hospody chodil Karel Ne Černínský*). Předák TOP 09 Ondřej Zeníšek si nemyslel, jak moc se bude jednou za Zemana stydět. Výrokem o zavřených hradních dveřích pro velvyslance USA dal Zeman najevo svoji malost a omezenost. Europoslanec Stanislav Polčák si myslí, že na sjezdu gazdíkoviců by prezidenta vypískali. Podle sociologa Fedora Gála jsme zvolili burana. Ministr zemědělství Marian Jurečka z KDU-ČSL sundal Zemanův portrét v kanceláři a nahradil ho symbolem, který má pro něho větší význam - křížem. Hudebník Michael Kocáb říká, že Číňané i Rusové se prý chechtali, jaký je ten Zeman trouba (*Kocáb asi dění nesleduje*). Tím nejlepším je plakat pana Doležala s nápisem Všichni čůráci podporují Zemana (*bez přesné citace i s hrubkou to, milí čtenáři, nejde*). Komentář k uvedeným výrokům uvádí, že určitá vrstva vzdělaných lidí z velkých měst, která se zjednodušeně nazývá kavárna, v podstatě úplně pře-

stala brát vážně demokracii jako politický systém. Proběhla přímá volba prezidenta republiky, vyhrál jiný kandidát než kandidát kavárny. Kdyby byli demokraty, respektovali by to a chystali se na další volby, prodiskutovali své chyby, aby v příštích volbách měl šanci uspět jejich kandidát. Jako by však čekali na nějakého diktátora či někoho, kdo tu jimi nenáviděnou demokracii nahradí. To znamená riziko pro naši zemi. Jsou to příznivci Karla Schwarzenberga či Václava Havla (*K. Schwarzenberg usiloval o to být prezidentem republiky a mít radost z toho, že rod, z něhož pochází, i v republikánském zřízení může být hlavou státu. A pokud jde o Václava Havla, naše média pěstují*

STŘÍPKY NEOBVYKLÉ

*takový jeho kult, že překračuje snesitelnou míru. Lavičky, náměstí i letiště v Praze a bůhvíco nese jeho jméno. Je to na úrovni velkého Maa a představitelů KLDŘ). Pražská kavárna je schopna jediného argumentu - nejsi mého názoru, jsi nepřítel Západu a demokracie. Jsi putinovec, zastánce Ruska a tamního režimu. Obecně si snad celá žurnalistická obec spadající pod termín Pražské kavárny představuje komentář jen jako propagandistický blábol bez věcné hlavy a paty a s poselstvím: nejste-li téhož názoru, jste blbci. Je podivuhodné, kam se v té profesionalitě ČT dostala. Zpravodaj se stává komentátorem ve stylu Pražské kavárny, moderátor politických debat bavičem a stranným účastníkem debaty. ČT má zvláštní představa, kdo a v jaké kvalitě je expertem a jak si představovat pluralitu názorů ve svých hlavních zpravodajských a publicistických pořadech, jak u těch expertů, tak i obecně. A to nemůže být náhoda. (*Tvůrci těchto pořadů ve 22 hodin na ČT 24 pánové Takáč, Borek i další se často proměňují ve vyšetřovatele hosta a ten jim často jde na ruku. Přísná ruka editorů pořadu pečlivě hlídá, aby nevybočili. Skákání do řeči by měla být sportovní disciplína. Neradi zvou Jana Petránka, který hodnotí situaci zejména v Rusku a Ukrajině jinak než kavárenští. A kmonička z prezidentské kanceláře, zkušeného diplomata a znalce světové politiky, se zbaví pověřením v diplomatické funkci v USA, aby jim tu nezavazel. Samostatnou kapitolou je pořad Otázky Václava Moravce k nedělní-**

mu obědu. Málokdy to není mlácením prázdné slámy. Moravec chce znovu slyšet o událostech, které byly každý den hodnoceny, probírány. Náš Supermediokrat přísným zrakem sleduje to, co mu hosté povídají.) Pravdoláskaři mají většinou vysokoškolské vzdělání, manuálně nepracují, žijí se pouze žvaněním, neumějí argumentovat, ale urážet, parazitovat na práci jiných, dehonestovat práci těch, kteří s nimi netáhnou za jeden provaz. Je to ostrá, ale pravdivá charakteristika kavárenských!

□ **LUXUSNÍ FÓR. NE KAŽDÁ BLONDÝNA JE BLBÁ.** Kalousek se dostane do letadla na sedadlo vedle roztomilé blondýnky. Zeptal se jí, aby let lépe ubíhal, zda si budou povídat. Blondýna, která si zrovna otevřela knihu, ji pomalu zavře a ptá se Kalouska, o čem by se chtěl bavit. Což takhle ekonomie a finance? OK, řekla blondýna, to by mohlo být zajímavé téma. A dovolila si jako první se Kalouska na něco zeptat. *Kůň, kráva a jelen žerou totéž - trávu. Nicméně jelen vyloučí malé kuličky, kráva velkou mokrou placku a kůň skoro suchou koblihu.* A zeptala se, zda Kalousek ví, proč to tak je. Ten je ohromen a nakonec odpoví, že nemá nejmenší tušení. Blondýna odpověděla, jak je možné, že se Kalousek cítí na debatu o ekonomii, když nerozumí ani hovnu! (*Bez plného znění odpovědi to, milí čtenáři, nejde.*)

□ **OTÁZKA NEZNÁMÉ AUTORKY.** Pane poslanče, ministr Stropnický chce mapovat počty mužů a žen schopných a ochotných podílet se na obraně vlasti. Ráda bych se dozvěděla, co konkrétního chtějí politici, abychom bránili. Zda cizí kapitál, cizí banky, cizí média, cizí šachty, cizí pozemky, majetky zbohatlíků, korupčníků a tunelářů, majetky politiků a jejich rodin. Proč bychom měli pokládat životy za zemi, která nám byla ukradena, za firmy, pro něž dřeme za 1/3 německých výplat, za obchodní řetězce, které zlikvidovaly drobné podnikatele a prodávající nám zdravotně závadný odpad, za ukradenou vodu? Proč bychom měli umírat za politiky, kteří celou genocidu od roku 1989 umožnili a kteří nám nadávají do komunistů, šíří mezi lidmi nenávist a podporují světového agresora č. 1 USA?

Odpověď: armádu, kterou zničil Havel, už nikdo neobnoví. Zmizela technika a z půlmilionové armády máme jakousi četku, co jezdí po světě jak Humberto, hradní stráž, 2 kapely a 3 pronajaté stůhačky věčně v opravě.

kj

aneb co přináší divadelní a hudební sezóna v květnu a červnu

Janáčkova opera uvede (28. V.) v rámci festivalu Divadelní svět Brno 2016 oratorium Bohuslava Martinů Gilgameš a barokní operu Dido a Aeneas od Henryho Purcella v režii Jiřího Heřmana a pod taktovkou Marko Ivanoviče. Gilgameš, v polovině 3. tisíciletí př. n. l. král města Uruku, se stal předlohou pro stejnojmenný sumerský epos. Martinů ho komponoval ve stejné době jako Otvírání studánek a v předloze, stejně jako ve studánkách, ho zaujaly základní otázky lidské existence. V rámci festivalu Divadelní svět Brno 2016 Slovinské národní divadlo Lublaň uvede (30. V.) Fausta v podání režiséra Tomaže Pandura. Jeho zpracování středověké legendy je založeno na pomíjivosti života a štěstí. Faust prostřednictvím alchymie získává lásku, autoritu a sílu, ale jen přechodně, stárí se vrací.

Mahenovo divadlo v rámci festivalu Divadelní svět Brno 2016 a 28. ročníku festivalu TANEC PRAHA 2016 uvede (30. V.) řecký soubor Rootlessroot inscenací nazvanou Europium. Předlohou autorům Lindě Kapetaneové a Jozefu Fručkovi byl skandální příběh trosečnicků lodi Medusa. Ztroskotali roku 1816 pro neschopnost kapitána a 147 lidí se ocitlo na voru. Po 13 dnech pod africkým sluncem jich zachránili 15. Přežili díky odolnosti, agresí a kanibalismu. Za vše hovoří velkoplošné plátno romantického malíře Théodora Géricaulta vytvořené roku 1818. Představení produkuje Onassis Cultural Centre-Athens a k současné situaci Řecka a Evropy netřeba víc dodávat. V rámci festivalu Divadelní svět Brno 2016 uvede (28. V.) Činoherní klub Praha Dostojevského Bratry Karamazovy. Volně podle dramaturgie Evalda Schorma pro Činoherní klub upravili Zuzana Šajgalíková a Martin Čičvák s Jurajem Kukúrou v hlavní roli.

Poslední premiérou sezóny Mahenova divadla je (17. VI.) Moliérův Don Juan v režii Rastislava Balleka. Fiktivní divadelní, filmová a literární postava volnomyšlenkáře a sukničkáře spatřila světlo světa roku 1630 v divadelní hře španělského dramatika Tirso de Moliny pod titulem Sevillský svůdce a kamenný host. Molière ho pojal jako vzbouřence proti Bohu a zkažené morálce společnosti. Dílo, tématem aktuální i dnes, při uvedení roku 1665 v Palais – Royal vyvolalo skandál, po patnácti reprízách bylo staženo a do roku 1840 uváděno v cenzurované verzi.

Reduta v rámci festivalu Divadelní svět Brno 2016 uvede (31. V.) Městské divadlo Kladno s divadelní hrou Rainera Wernera Fassbinder Brémská svoboda. Kultovní filmový režisér Fassbinder hru natočil v roce 1972 v západoněmecké televizi, zahrál si osobně jednu z rolí a obsadil i oblíbenou herečku Hannu Schygullu. Tématem je sériová vražedkyně Geesche Gottfriedová, která v 19. století v Brémách otrávil kávu 15 rodinných příslušníků a nepohodlných spoluobčanů, autorem ironicky pojato jako pokus o emancipaci.



Městské divadlo na Činoherní scéně v rámci festivalu Divadelní svět Brno 2016 uvede (27. V.) Divadlo Drak Hradec Králové s inscenací Amundsen kontra Scott. Jde o známý příběh dobývání jižního pólu v neopakovatelné loutkové interpretaci stínového divadla. Stejný den bude hostit Divadlo Andreja Bagára Nitra s představením Tisícročná včela. Jde o velkou scénickou muzikálovou fresku podle románu Petera Jaroše. Román je jedno z nejvýznamnějších děl slovenské literatury 20. století, natočené pro televizního diváka roku 1983 Jurajem Jakubiskem, zachovávající prvky magického realismu předlohy.

HaDivadlo premiéruje (21. V.) hru Mariána Amslera On. Jde o inspiraci abstraktním světem virtuálních sítí, kde se ztratí nejen jedinec, ale hlavně jeho individualita. Po květnové premiéře je reprízována (22. V.) hra Dokonalost, autora skrývajícího se pod zkratkou S.d.Ch. Občanským jménem Miroslav Vojtíšek je výtvarník, autor kolážového komiksu Varlén, spisovatel, dramatik, nositel dvou cen Alfreda Radoka za původní divadelní hru v letech 2012 a 2013. Podtitul zní: „Naše štěstí je poněkud paradoxní. Rámováno duchem svaté trojice, jímž je značka, balení a ta správná reklama.“ V rámci festivalu Divadelní svět Brno 2016 uvede (27. V.) Divadlo Letí hru Falka Richtera Small Town Boy. Loni jeho hra Fear, kriticky zpracovávající vzestup nové vlny pravicového nacionalismu, vyvolala anonymní telefonáty vyhrožující vypálením divadla. Small Town Boy se po premiéře v berlínském Maxim Gorki Theater, stal německým Divadlem roku 2014. Režisérem je Marian Amsler, hraje kultovní herečka Erika Stárková, oba dříve působící v HaDivadle.

Divadlo Husa na provázku premiéruje (7. VI.) hru autorského kolektivu nazvanou Dvojí proměna aneb kuřátko a obilí. Jedná se o epilog projektu divadla nazvaného Smějící se bestie. Už název projektu navozuje protektorátní označení českého národa, ale inscenátoři se k původu názvu nehlásí. Z nepříliš jasné anotace představení snad vyplývá jeho umístění na Zelném trhu. Z anotace stojí za povšimnutí citace: „Brno voní, policie přihlíží, Zdeněk Troška zvažuje žalobu, publikum řve smíchy - a čas působí, jako by se vrátil tam, kde už byl -.“ K tomu lze pouze dodat: Kolik diváků mají Troškovy filmy, staré desítky let, označované řadou kritiků za kých? Odpověď zní - nejméně tolik jako filmy 1. ČSR, jež se od Troškových filmů příliš neliší. Pak se lze otázat: Kolik lidí bude v budoucnu vědět o projektu Smějící se bestie?

Divadlo Radost uvede (31. V.) v rámci festivalu Divadelní svět Brno 2016 izraelský soubor Yael Rasooly s inscenací Dům u jezera. Jde o příběh kabaretní zpěvačky, vzpomínající na děsivou událost. Byla v nebezpečí nucena schovat se i se sestrami v malinké studené místnosti a čekat na návrat matky. Jde o tisícileté tradiční trauma národa, trvající dodnes. Také Evropa si na trvalé nebezpečí bude muset zvyknout.

Scéna Divadelní fakulty JAMU Studio Marta uvede (16. - 22. V.) Absolventský festival 2016, kde se vystřídají inscenace, o nichž jsme referovali. Průvodním jevem festivalu je pel hereckého mládí a jeho zaujetí a odevzdání se může až na doraz. To vytváří neopakovatelný zážitek, kdy i divák - pamětník si při spatření herce na televizní obrazovce i po půl století připomene jeho absolventský výkon.

Hudební fakulta JAMU uvádí (18. V.) varhanní koncert v katedrále na Petrově. Zazní nepříliš často hrané Preludium na valašskou píseň Vítězslava Nováka a zcela exkluzivní varhanní transkripce Dvořákovy Novosvětské. Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego v Katowicach představí (28. V.) své studenty klavíru. Na poslední výše uvedený koncert je volný vstup.

/V-zh/

Reprodukce velkoplošného plátna romantického malíře Jeana Louise Théodora Géricaulta „La Balsa de la Medusa“, (Museum del Louvre, 1818-19). Zdroj - Wikipedia

Opět mnoho zajímavého čtení

přináší čtvrtletník Výboru národní kultury Lípa číslo 3/2015.

Ivan Votava v článku k 70. výročí osvobození Československa chrabrou americkou armádou konstatuje, že Sovětský svaz zmizel z mapy světa i z dějin. V televizi slyšíme, že Ostravu osvobodila čtvrtá ukrajinská armáda, Rusové nás dobyli a okupovali, při bombardování Prahy v únoru 1945 zahynulo 700 Pražanů a při náletech Rudé armády 8. a 9. května 1945 cca 1200 českých občanů. Autor předložil seznam amerických a sovětských náletů na naše města – při náletech USA zahynulo 12000 občanů, při náletech SSSR 1300. Uvádí též ztráty spojeneckých vojáků: 139918 padlých a nezvěstných rudoarmějců, 33241 Rumunů, 291 Poláků a 115 Američanů. Podle našich i amerických údajů nad naším územím činí ztráty amerických letců 286 až 294 mrtvých nebo nezvěstných.

Jiří Stano: Konec pravdy a lásky/Pětadvacet roků/není v TV den jediný/aby nás nekrmila/hrůznými zločiny//Prostý občan/je nadměru toho syt./dávno pochopil, že máme stát,/v němž je už strach žít//.

Jiří Stano: Takypolitici/Oč všem šfibrům kráčí./jsou-li svým voličům k pláči?/Jen o sinekuru,/když je volby vznesly vzhůru.//

Jiří Stano: Lidovci vědí, jak na to/Jak si zachovati/v politice stálý vliv?/Hned vám to, hlupáci, předvedu:/Politikem být vždycky středu,/ať je ten střed kdekoliv.//

Jiří Stano: Pravda a láska/Z pravdy nezůstalo více, než/podvod, klam a lež./

Z lásky potom, zejména,/nenávist až do třetího kolena.//

Jiří Žáček: Vlastenecká píseň k počtům velikánů u příležitosti konkurzu na pomník zkomponovaný/Stával pomník na náměstí,/zůstal po něm sokl,/hašteří se na něm vrabci./značkuje ho čokl.// Celý zástup velikánů/na tom soklu stával-/na pomníky u nás býval/vzdycy velký nával.// Střídali se podle toho, jak se časy mění,/tenhle skončí na smetišti./tamten ve vězení.//Proč by na tom krásném soklu/měla krákat vrána?/Kde je sokl, tam ať stojí/pomník velikána!// Hrdinové dnešní doby,/opanuňte sokly!/Bez příkladných velikánů/by nám Češi zcvokli.//Přihlaste se, kandidáti/Koho si vlast ceníte?/Ale fofrem, než vás doba/v liliputy změnit!//

Jiří Stano: Dumka o českém specifiku//Češi jsou pakáž./To je skvělé,/dnes už to u nás kdekdo ví,/že jsme sví vlastní nepřátelé./My Češi jsme už takoví//Takoví ... ehm, prostě svoji,/s fatální českou spotřebou:/Čechové rádi v litém boji/vítězí sami nad sebou.//

Milan Blahynka cituje z knížky Karla Sýse Tři vzkazy spáčům. Např. Čtenáři „čtou akorát ceníky“, „šavlozubý kapitalismus“ nestojí o Zolu, o Dickense, o Balzaka/o Čapka, o Vančuru, ba ani o Magnuska/o nikoho, kdo zobrazuje dokonalou prázdnotu světa, v němž jde jen o zisk. Sýs neskrývá své rozčarování z lidu s kosou a kladivem, o němž snil St. K. Neumann, že úrodu novou sklídí sám se svými a postaví chrám bratrské doby: ten lid „kosu zahodil na smetišť dějin“ a „kladivo prodal Siemensům za volňás-



ky na peepshow“/kam mu bolšán zakazoval přístup/úrodu za něj sklídili werwolfové z Impéria. Neboť slavní „Čeká- dáci přece nebyli děti, nýbrž dětinové“, takže „příživníci modrokrevníci a černokněžníci se opět pomstili“. A básník se ptá: „Na jak dlouho ještě?“ Když přece kukaččí vejce vzpoury jsou už nasažená/Minulost je plný myši/přítomnost se hemží krysami/budoucnost hladovými vlky./Ve zprávě o zglobalizované zemi Sýs říká, že „Běda – papírový tygr se přemnožil/Aladin už nemusí třít lampu, naučil se pouštět rakety/Alibaba a jeho miliarda loupežníků/přetrumfne profláknuté loupežníky strýce Sama“. A o naší zemi krásné vyprodané: „To nebude studený plamen/to bude mazec/kočka/vrabc/Hospodine, dej, ať se tak stane za našeho života“/Nechybí ani slovní hříčky/jak taky, když nejste zamilování, ale zamejlování, rejžuje-režimista/rýmem/Džugašvili Ševardšili Saakašvili/svorně věnce vili: Ježíš-běžíš, kecy-k deci/a v úhrnném vzkazu spáčům: „Druhá světová je stará páka/žijeme před třetí“/Ať se konečně proberou soustavně lakování „lidi, co dohlídnou leda na nejbližší vejplatu“.

Čtvrtletník VNK Lípa přináší úvahy a stati o současné situaci uvádějící na správnou a pravdivou míru každodenní pojetí televizního vysílání, a to i neobvyklým způsobem ve verších. Škoda, že okruh čtenářů není větší.

Karel JANIŠ

Šestadevadesátiny Jana Rajlichy

Respektovaný guru grafického designu a mistr vizuální komunikace Jan Rajlich, vycházející z konstruktivistické avantgardy i z funkcionalistických tradic, se dožil 10. dubna v Brně požených 96 let.

Tento zakladatel brněnského bienále užité grafiky se stal mezinárodně uznávaným tvůrcem, organizátorem a propagátorem lidského dorozumění. Na sklonku loňského roku obohatil knižní trh pozoruhodnou vzpomínkovou publikací **Brno – černá bílá**, která mapuje čtyři desetiletí kulturního dění spojeného s Brnem. Galerie města Olomouce bude od 4. do 28. května dějištěm výstavy **Zahrada Q**. Své práce na ní představí s členy výtvarné sekce mezioborového uměleckého **Sdružení Q** i Jan Rajlich se svým o třicet roků mladším synem Janem.

REGISTRACE JE PRO ČTENÁŘE NAD 70 LET ZDARMA

Od začátku roku se mohou čtenáři starší sedmdesát let v Moravské zemské knihovně (Kounicova 65a) registrovat zdarma. Senioři od šedesátí pěti do šedesátí devíti let za roční registraci zaplatí sto korun místo původních dvou set Kč. (r)

Méně už je známé, že jubilant byl i profesionálním novinářem. Almanach českých novinářů 1989 – 2008, vydaný pražským encyklopedickým nakladatelstvím Libri, na stránkách 167 až 171 připomíná, že už ve zlínské Škole umění v rámci studijní praxe i o prázdninách pracoval v závodních novinách Baťovy firmy. Od 1. července 1945 byl jako vedoucí redaktor deníku Těšínské noviny, vycházejícího v Českém Těšíně, členem Svazu českých novinářů. Když na sklonku roku 1946 tento nezávislý list zanikl, vedl do podzimu 1947 českotěšínskou redakci deníku Práce.

Bohumil Hlaváček

**STO ČESKÝCH VOJÁKŮ K HRANICÍM RUSKA,
PRAVIL TEN PÁN CO HRAJE MINISTRA VÁLKY.
TO AŽ SE DOZVÍ PUTIN, TAK STRACHY NEBUDE SPÁT!**



JIHOMORAVSKÉ DNY TATARSTÁNU

Koncertem stovky umělců Republiky Tatarstán, výstavou národního užitého umění Republiky Tatarstán a fotografickou výstavou „Mnohonárodnostní Tatarstán“ v brněnském Sono centru vyvrcholily Dny Tatarstánu v Jihomoravském kraji.

Návštěvníci tak měli možnost poznat unikátní kulturu této velmi bohaté průmyslově rozvinuté země v Přivolží mezi Moskvou a pohořím Ural (se čtyřikrát vyšší životní úrovní, než je ruský průměr), která je ve svazu s Ruskou federací. Spolu s umělci zavítal do Brna i prezident Republiky Tatarstán **Rustam Minnichanov**.

V brněnském Sále Bedřicha Bakaly měl úspěch koncert Státního souboru folklorní hudby Republiky Tatarstán. Ve foyeru Krajského úřadu Jihomoravského kraje umělecká výstava autorky Rozaliye Abdulgaleevy a fotografická výstava „Současný Tatarstán.“ Všechny akce v rámci Dnů Tatarstánu byly pod záštitou hejtmana **Michala Haška** pro veřejnost zdarma. Vystoupil i Státní soubor písní a tanců Republiky Tatarstán a sólisté, k vidění byla výstava národního užitého umění Republiky Tatarstán a fotografická výstava „Mnohonárodnostní Tatarstán.“

Prezident republiky Minnichanov uvedl: „Mezi našimi regiony chceme rozvíjet dobré hospodářské styky, kulturní výměnu, vzdělávání a cestovní ruch. Jižní Morava je jedním z nejúspěšnějších regionů ČR. Zajímá nás její organizace řízení, správy, chceme se tím inspirovat. Naopak jižní Moravě nabízíme náš projekt elektronizace veřejné správy.“



Hejtman Michal Hašek konstatoval, že jde o třetí návštěvu prezidenta Tatarstánu v posledních třech letech v kraji. Řekl: „V současné mezinárodní situaci, kdy na úrovni států jsou jisté bariéry, na úrovni regionů nic takového není. Jsem rád, že se vedle byznysu můžeme věnovat také kultuře. Jihomoravský kraj před dvěma lety otevřel lektorát českého jazyka v Kazani. Ročně se výuky češtiny účastní šedesát studentů z tamních univerzit. Připravuje je na možné studium v Brně na Masarykově univerzitě a Vysokém učení technickém. Kazaň navštívili rektori brněnských univerzit a vysokých škol a podepsali tam konkrétní dohody o spolupráci. Budeme podporovat výměny studentů, v byznysu chystáme podnikatelské fórum, kde se budou bavit zástupci společností o možnostech vzájemných investic firem z ČR v Tatarstánu. Též o možnosti příchodu kapitálu z Tatarstánu do ČR a na jižní Moravu. Velký potenciál vidím v inovacích, moderních technologiích nebo třeba moderním přesném strojírenství.“

Na programu měla delegace rovněž účast na zasedání Aliance Tatarů Evropy, česko-tatarstánské podnikatelské fórum (v ČR žije na dva tisíce Tatarů) a jednání s předsedou Senátu Parlamentu ČR **Milanem Štěchem** a ministrem průmyslu a obchodu **Janem Mládkem**.

Václav ŽALUD (text i foto)



Ohlédnutí – výstava obrazů, grafiky a tapisérií Libuše Obrdlíkové

Ohlédnutí je název výstavy obrazů, grafiky a tapisérií Libuše Obrdlíkové (1946), která byla zahájena 9. března v Malé královopolské galerii v Brně v Husitské ulici č. 1. Uvedl ji předseda uměleckého sdružení Parnas **Richard Tribula**. Výstava byla otevřena do 27. března.

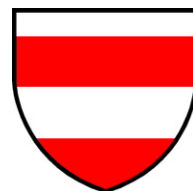
Letošní jubilantka, žijící v Bavorsku na jižní Moravě, je členkou sdružení Mixtum compositum při Unii výtvarných umělců ČR. Po studiích se věnovala hlavně propagační grafice, ale významné jsou i její ilustrační, malířská a textilní tvorba. Řada jejích artprotopových tapisérií, olejomalb a grafik zdobí veřejné i soukromé interiéry.

Její umělecký výraz ovlivnily pobyt v Zambii, emigrace a účast na cestách manžela, který se jako biolog věnoval projektům na ochranu přírody v rozvojových tropických zemích. Stejně jako nezůstala chladná k tamním tvrdým životním podmínkám nejsou jí lhostejné ani situace a nálady v naší současné společnosti. Do obrazů a grafiky vkládá svou vnitřní skutečnost, představy, sny a vize. Pozorný divák nalezne jejich smyslový obsah.

Brněnská rodačka **Libuše Obrdlíková** měla první výstavu v roce 1979 v závodním klubu ROH Královopolské strojírně. Dosud představila svou tvorbu už na více než třech desítkách autorových výstavách v České republice, Německu, Zambii, Kolumbii, Rakousku, Spojených arabských emirátech a Austrálii.

Bohumil Hlaváček

Sedmisvazkové Dějiny Brna



Poslední díl ze sedmisvazkových Dějin Brna vydal Archiv města Brna. Věnovaný je uměleckohistorickým památkám v historickém jádru čtyřsettisícového města. Kniha „Dějiny Brna 7“ vyšla jako třetí z plánovaných sedmi svazků.

Chronologicky nesouvislé vydávání odráží různý stupeň zpracování historických pramenů k jednotlivým epochám v dějinách Brna. Moderně pojatou historii města zpracovává kolektiv autorů z Historického ústavu Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, Archivu města Brna a Historického ústavu AV ČR a řada dalších odborníků.

Jde o topografický svazek, který bude možné použít také jako průvodce po současné městské architektuře. Snaží se ucelenou formou podat příběhy jednotlivých brněnských kostelů, klášterů, domů, náměstí a ulic a nechybí ani kapitola o brněnském podzemí a hradu Špilberku. Kniha, která má 885 stran, je vytištěna celobarevně a obsahuje velké množství brněnských vedut, historických i současných fotografií, přehledných plánků a map.

Publikaci, která vyšla v nákladu 3000 výtisků, je možné zakoupit v Archivu města Brna (na Dominikánském nám. 1 či na Přední 2). Cena svazku činí 600 Kč. Knihu prodávají i některá brněnská knihkupectví, v nichž je prodejní cena rozdílná.

(vž)



Naši květnoví jubilanti

01. 5. Alena WIMMEROVÁ, 80 let, LKŽ, Květoslava VOTAVOVÁ, 72 let, ZO 1505, Marie RADDOVÁ, 65 let, ZO 0419, Anatol ABRAHÁMEK, 85 let, ZO 0801;
03. 5. Jiřina KLIMEŠOVÁ, 66 let, MO 1101, Věra KRHŮTOVÁ, 80 let, ZO 0309;
04. 5. Zdeněk SKOUMAL, 59 let, ZO 1505;
05. 5. Jana HARTHOVÁ, 77 let, MO 1101, Alois DUPAL, 88 let, ZO 2202;
06. 5. Anna HŮLKOVÁ, 85 let, LKŽ;
07. 5. Marie KLESKEŇOVÁ, 66 let, ZO 2710, Karel JAHN, 86 let, ZO 0305;
08. 5. Marie MATOUŠKOVÁ, 85 let, LKŽ, Božena BODLÁKOVÁ, 87 let, ZO 0309;
09. 5. Libuše MAZALOVÁ, 87 let, ZO 2708, Jaroslav KOPAS, 55 let, ZO 0600, Dana DRLÍKOVÁ 66 let, ZO 0502;
10. 5. Jana HOŠKOVÁ, 52 let, ZO 0502, Vladimír ZELINKA, 51 let, ZO 3023;
11. 5. Květoslava MACHOVÁ, 91 let, ZO 0600;
12. 5. Božena MARTINKOVÁ, 77 let, ZO 3003, Jiří BERAN, 63 let, MO 1101, Hana NÝČOVÁ, 62 let, ZO 0505, Jan KORBEL, 64 let, ZO 3002;
13. 5. Danuše LUKOVÁ, 77 let, ZO 0801;
16. 5. Milada ŠOUKALOVÁ, 81 let, ZO 2711, Jana ŽÁKOVÁ, 73 let, ZO 0505;
17. 5. Antonie NEŠPŮRKOVÁ, 95 let, ZO 2703, Božena STAŇOVÁ, 78 let, LKŽ, Jaromír BENDA, 88 let, ZO 2711, Jiří ČÍŽEK, 73 let, člen KV ZMČ, ZO 2202;
19. 5. Alois ZLATNÍČEK, 81 let, ZO 1505, Miroslav JANDA, 88 let, ZO 2708, Marie ONDRÁČKOVÁ 84 let, ZO 0801;
20. 5. Dana PINKASOVÁ, 86 let, ZO 2703;
21. 5. Monika UZLOVÁ, 52 let, ZO 1511, Květoslava KOUDELKOVÁ, 95 let, ZO 0801;
24. 5. Helena FINSTRLOVÁ, 64 let, ZO 0801;
22. 5. Josefa BUDŇÁKOVÁ, 88 let, ZO 2710;
27. 5. Marie KOPEČKOVÁ, 84 let, ZO 0505;
28. 5. Marie CIHLÁŘOVÁ, 86 let, LKŽ, Marie OBROVSKÁ, 85 let, ZO 0505, Miluše KALIVODOVÁ 86 let, ZO 0502;
30. 5. Božena TRUČKOVÁ, 81 let, MO 1101, Jiří KONEČNÝ, 61 let, ZO 2703.

Všem našim jubilantům děkujeme za obětavou práci pro sociálně spravedlivou společnost a do dalších let přejeme pevné zdraví, štěstí a životní pohodu!

ZO (MO) KSČM, LKŽ Dobromysl a redakce ECHO. did

Puškinův památník letos po padesáté

Jubilejní 50. ročník jihomoravského kola umělecké soutěže Ars poetica – Puškinův památník se konal v sobotu 9. dubna 2016 v Brně. Jde o klání jednotlivců nebo žákovských kolektivů a studentů, kteří se učí ruský jazyk.

Také letos přišlo před porotu soutěžících takové množství, že se nevešli do jediného sálu. Zlepšili se v úrovni třeba výslovnosti či v užití správných koncovek ruských slov např. při dramatické tvorbě dvou gymnázií a pedagogické fakulty katedry ruského jazyka, v hudebním projevu dvanácti gymnázií a pedagogické fakulty a také v recitaci nebo scénkách podaných v ruštině žáky pěti základních a devatenácti středních škol od Znojma po Rožnov pod Radhoštěm. Jejich umělecké kvality ocenil i generální konzul Ruské federace pro Moravu se sídlem v Brně **Alexander Nikolajevič Budajev**. Ocenil například Romana Grigoraščenka ze ZŠ Dukovany.

Nejlepším z nich předal ceny padesátého ročníku této soutěže předseda České asociace rusistů **Jiří Klapka** a pozval je do jejího celostátního kola, které se uskuteční **6. června 2016, tedy v den Puškinových narozenin**. Organizátoři připomněli, že česká kultura se podepsala na kultuře ruské a naopak. Třeba v divadelnictví, v Rusku pracovalo mnoho českých dirigentů a i první balet na Puškinova slova napsal Jan Kubišta.

Do klání v celostátním kole poslala porota např. Jana Sobotku z Gymnázia Jana Blahoslava v Ivančicích za píseň z pohádky, kolektiv Gymnázia v Blansku za Ohlasy písní ruských židovských, dále duo z brněnské pedagogické fakulty či Valerii Palkovou z třebíčského gymnázia. (vž)



Pohled do jednoho ze soutěžních sálů Puškinova památníku v Brně. V první řadě vpravo Generální konzul RF Alexander Nikolajevič Budajev. Foto Václav Žalud

Odešel přítel vojenské historie

30. března letošního roku ve věku 78 let zemřel čirý vlastenec, vojenský historik, soudní znalec vojenské historie 1. a 2. světové války a zbraní Vlastimil Schildberger starší.

Mezi jeho četné aktivity patřilo mj. vykopávání sestřelených vojenských letadel. Mravenčí prací v čs. i sovětských vojenských archivech vrátil Schildberger se svou partou více než 300 neznámým sovětským vojákům, nalezených v objevených polních hrobech jejich původní jméno. Jejich příbuzným oznámil, kde je v někdejší Československu místo posledního odpočinku jejich předka... Za svou práci byl

oceněn řadou českých i zahraničních vyznamenání.

Na poslední cestě jej 8. dubna vedle příbuzných doprovodily stovky příslušníků vlasteneckých organizací a klubů vojenské historie.

Čest jeho památce!

Tibor DÁVID



Foto autor